

— فهارس المخطوطات —

كذلك دأبت بعض المكتبات على نشر فهارس وقوائم بأسماء المخطوطات المحفوظة لديها سواء أكانت أصلية أو مصورة ؛ ولعل أهم من أصدر مثل هذه القوائم المعاهد التالية : دار الكتب المصرية في القاهرة ومعهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية في القاهرة ومجمع اللغة العربية في دمشق . هذا الى جانب عدد من الأفراد أسهموا في هذا المجال مما يبشر بمستقبل طيب لمثل هذا النوع من الفهارس البيبليوغرافية للمخطوطات . وفيما يلي ثبت هجائي بأسماء مؤلفي ومصدري أهم هذه المنشورات .

١ — ابن البواب . ابن البواب الخطاط المشهور . دبلن . قطعة من خطه مع دراسة .

٢ — تذكرة النوادر من المخطوطات العربية . حيدر آباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية .

٣ — الجبوري ، عبدالله . فهرست مخطوطات حسن الانكري المهداة الى مكتبة الأوقاف العامة في بغداد . بغداد .

٤ — الحلبي ، داود . كتاب مخطوطات الموصل . بغداد ، ١٩٣٠ م . فيه بحث عن مدارس الموصل الدينية ومدارس ملحقاتها .

٥ — الحسن ، عزة . فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : قسم الدواوين والشعر . دمشق ، المجمع العلمي العربي ، ١٩٦٤ م . ٤٣٦ ص

مقدمة مختصرة تشرح خطة العمل يليها ثبت موضوعي بأسماء المخطوطات التي تمتلكها الدار في الشعر . المدخل الرئيسي تحت عنوان الكتاب يليه اسم المؤلف ووصف مختصر للمخطوط وذكر النسخ المختلفة من نفس المخطوط ومفتتح المخطوط وخاتمته ورقم المناولة ...

٦ — الحسن . عزة . فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : علوم القرآن . دمشق ، ٤٦٢ ص . المجمع العلمي العربي . ١٩٦٢ م .
رتب المؤلف المواد في هذا التمهيد على نفس الطريقة التي اتبعها في ترتيب
الفهرس المذكور آنفاً .

٧ — حمارنة ، سامي خلف . فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية :
الطب والصيدلة . دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٦٩ م . ٦٠٠ + p52

هناك قسم باللغة الانكليزية . وقد بدأ المؤلف عمله بمقدمة قصيرة شرح فيها
خطته ثم اتبعها بصور مخطوطات وصور للمكتبة الظاهرية . وقد خصص المؤلف
الفصل الأول من الكتاب للمكتبة الظاهرية فذكر تاريخها وأهميتها
وخدماها وأهم المخطوطات فيها ، ثم اتبعه بفصل كبير عن علم الطب عند العرب
وتطوره ومآثرهم في هذا المجال مع ذكر أشهر الأطباء ودراسة حياتهم ومؤلفاتهم ...
وأخيراً أتى بلائحة بأسماء المخطوطات المحفوظة في الدار ؛ وقد جعل المدخل تحت
عنوان الكتاب ثم اسم المؤلف وعدد النسخ والوصف المادي للنسخ المختلفة وأخيراً
يذكر عدد فصول ذلك المخطوط وما هي هذه الفصول أو محتوياتها .

٨ — الخاقاني ، علي . مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة : القسمان
الأول والثاني .

٩ — خوري ، ابراهيم . فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : علم
الهيئة وملحقاته . دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٦٩ م . ٣٧٤ ص .
مقدمة مختصرة لجامع الكتاب مع ذكر المصادر التي اعتمدها المؤلف ، ثم
يليه ذكر عناوين الكتب الموجودة في الدار مصنفة حسب ثلاثة مواضيع هي علم
الهيئة والازياج والميقات . وقد أعطى كل عنوان اسم المؤلف وعدد النسخ والوصف
المادي للمخطوط ...

١٠ — درنبرغ فهرست المخطوطات العربية في مكتبة الاسكوريال
باسبانيا . باريس ٣٠ ج .

١١ — الدرويش . عدنان . فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في دار الكتب الشعبية كيريل وميتودي في صوفية عاصمة الجمهورية الشعبية البلغارية : الجزء الأول القرآن وعلومه والحديث وعلومه . دمشق ، وزارة الثقافة والسياحة والارشاد القومي . ١٩٦٩ م .

لائحة مصنفة حسب الموضوعات للمخطوطات الباحثة في علوم القرآن الكريم وفي الحديث الشريف وعلومه الموجودة في دار الكتب البلغارية . المدخل تحت اسم العنوان ويعطي اسم المؤلف وتاريخ ولادته ووفاته ان علمتا مع وصف موجز للمخطوط وذكر مختلف النسخ منه .

١٢ — الدقر . عبد الغني . فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : الفقه الشافعي . دمشق . المجمع العلمي العربي ، ١٩٦٣ م . ٣٠٥ ج .

مقدمة مختصرة يتلوها ترتيب الفبائي للمداخل (والمداخل تحت اسم الكتاب) يتبعها اسم المؤلف ورقم المناولة ومفتتح المخطوط وختامه مع ذكر الصفات المادية للمخطوط وذكر النسخ المختلفة .

١٣ — الدقر . عبد الغني . فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية — بدمشق : قسم التاريخ . دمشق . المجمع العلمي العربي .
اتبع المؤلف هنا نفس الترتيب الذي اتبعه في كتابه المذكور آنفاً .

١٤ — روضاتي ، سيد محمد علي . فهرست المخطوطات في مكتبة اصفهان . اصفهان . الجزء الأول .

١٥ — زين الدين . ناجي . مصور الخط العربي . بغداد ، المجمع العلمي العراقي . ١٩٦٨ م .

دراسة رائدة ممتازة لتطور الخط العربي بجميع أنواعه عبر العصور مع مقدمة لمؤلف وصور لوحات الأبجدية القديمة . وصور ولوحات كثيرة جداً لمختلف نماذج الخط العربي لاضهار تطوره مدى العصور واستعمالاته الزخرفية . هذا وقد

أعطى المؤلف كل صورة رقماً وأفرد لها في آخر الكتاب شروحاً وتعليقات وافية مع فهرس تفصيلي وملاحق وتعليقات اضافية وجدول زمني لتحويل السنة الهجرية إلى ميلادية . يذكر أسماء مصادره .

١٦ — سميكة ، مرقس . فهارس المخطوطات القبطية والعربية الموجودة بالمتحف القبطي والدار البطريكية وأهم كنائس القاهرة والاسكندرية وأديرة القطر المصري . القاهرة . مطبعة الحكومة ، ١٩٤٢ م . ٢ ج .

المداخل تحت اسم المخطوط وعنوانه . أعطى المؤلف أسماء المؤلفات القبطية بالقبطية وجعل لكل مدخل ترجمة انكليزية وخصص لكل مخطوط رقماً متسلسلاً . زود المؤلف كتابه بعدد من الفهارس المتنوعة والمتقنة وباللغتين العربية والانكليزية ، وقد الحق بآخر كتابه صوراً ولوحات المخطوطات .

١٧ — السيد ، فؤاد . فهارس المخطوطات المصورة التي قام بتصويرها معهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية . تاريخ : الجزء الثاني : القسم الثاني . القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٥٦ م . ١٩٢ ص .

١٨ — السيد ، فؤاد . فهارس المخطوطات المصورة التي قام بتصويرها معهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية . تاريخ : الجزء الثاني : القسم الثالث . القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٥٩ . ٣٥٩ ص

١٩ — السيد فؤاد . فهارس المخطوطات المصورة التي قام بتصويرها معهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية . القاهرة . دار الرياض للطبع ١٩٥٤ م . الجزء الأول ٥٦٧ ص .

هذه ، مع غيرها ، مجموعة من الفهارس التي أصدرها المؤلف في عدة أجزاء بعضها للتاريخ وبعضها للأدب والدين رتبت فيها المداخل حسب عناوين المخطوطات . الفهارس مختصرة مع ذكر أسماء المكتبات التي توجد فيها أصول المخطوطات التي جرى تصويرها وذكر النسخ المختلفة وأوصافها المادية واسم المؤلف والعلامات المميزة للمخطوط ..

٢٠ - سيد فؤاد . فهرس المخطوطات : نشرة بالمخطوطات التي اقتنتها دار الكتب المصرية من سنة ١٩٣٦ الى سنة ١٩٥٥ م . القاهرة ، دار الكتب المصرية . الجزء الأول أ - س .

٢١ - سيد . فؤاد . فهرس المخطوطات : نشرة بالمخطوطات التي اقتنتها دار الكتب المصرية من سنة ١٩٣٦ الى سنة ١٩٥٥ م . القاهرة ، دار الكتب المصرية . الجزء الثاني ش - ل .

٢٢ - سيد . فؤاد . فهرس المخطوطات : نشرة بالمخطوطات التي اقتنتها دار الكتب المصرية من سنة ١٩٣٦ الى سنة ١٩٥٥ م . القاهرة ، دار الكتب المصرية . الجزء الثالث م - ي .

٢٣ - شيوخ . ابراهيم . فهرس المخطوطات المصورة التي قام بتصويرها معهد المخطوطات العربية التابع للجامعة الدول العربية : قسم الطب . القاهرة ، معهد المخطوطات العربية .

٢٤ - شيوخ . ابراهيم . فهرس المخطوطات المصورة التي قام بتصويرها معهد المخطوطات العربية التابع للجامعة الدول العربية : قسم العلوم . القاهرة ، معهد المخطوطات العربية : ١٩٥٩ م . ٢١٢ ص

٢٥ - طلس . محمد أسعد . الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف . بغداد ، مديرية الأوقاف العامة ، ١٩٥٣ م

كشف موضوعي رتب فيه المداخل حسب عناوين الكتب . البدء بالقرآن الكريم فعاومه فالحديث الشريف .. يعطي المؤلف لكل مدخل رقماً خاصاً ويذكر اسم المؤلف وعدد النسخ وأهم الأوصاف المادية لكل نسخة ويذكر المكان الموجود فيه المخطوط .

٢٦ - عارف . اياد . س . فهرست وصفي للمخطوطات العربية المحفوظة في نيجيريا . عمان . منشورات الجامعة الأردنية .

٢٧ - عبد البديع ، لطفي . فهرست المخطوطات المصورة التي قام بتصويرها معهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية . الجزء الثاني : تاريخ . القاهرة ، معهد المخطوطات العربية . ٣٠٦ ص .

٢٨ - عرشي ، علي . فهرست المخطوطات العربية في مكتبة رضا برامبور . ٢ ج .

٢٩ - عز الدين ، يوسف . مخطوطات عربية في مكتبة صوفيا الوطنية البلغارية . بغداد .

٣٠ - العش ، يوسف . فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : التاريخ وملحقاته ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، ١٩٤٧ م . ٤٦٠ ص

زود المؤلف كتابه بمقدمة جيدة ، المدخل تحت اسم الكتاب متبوعاً باسم المؤلف وذكر الأوصاف المادية لجميع النسخ . وقد رتب المؤلف المادة حسب المواضيع والترتيب هجائي ضمن الموضوع وزود المؤلف كتابه بفهارس جيدة متعددة .

٣١ - علوش ، ب . س . فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط الفتح (المغرب الأقصى) . ياسريس ، المكتبة الشرقية الامريكية ، ١٩٥٤ م . عدة أجزاء .

اشترك في التأليف عبد الرحمن الرجراجي . فهرس مصنف رتب فيه المواد حسب المواضيع وبدأ المؤلفان بالدين الاسلامي والمصاحف . المداخل الرئيسية تحت العنوان ويليه اسم المؤلف وعدد أوراقه ومفتتحه وختامه والصفات المادية المميزة للمخطوط ، وكذلك يوردان رقم المناولة ويذكران عدد النسخ . هناك فهارس متعددة جيدة :

٣٢ - عواد ، كوركيس . فهرس مخطوطات خزانة يعقوب سركيس المهلدة إلى جامعة الحكمة . بغداد .

٣٣ - عواد ، كوركيس . فهرس المخطوطات في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد . بغداد ، مكتبة المثني . ٢ ج .

٣٤ — عواد كوركيس. فهرس مخطوطات مكتبة المتحف العراقي ببغداد. بغداد:

صدر عن هذه الفهارس الأجزاء التالية :

فهرس المخطوطات الأدبية ودواوين الشعر .

فهرس المخطوطات التاريخية .

فهرس مخطوطات الطب والبيطرة والصيدلة .

٣٥ — الفاتيكان. فهرست المخطوطات العربية والاسلامية في مكتبة الفاتيكان

بإيطاليا . روما . مكتبة الفاتيكان تأليف ديلافيدا ج. ٢.

٣٦ — فهارس الكتب الخطية الموجودة في مكتبة اياصوفيا باستانبول . ٣ ج.

٣٧ — فهارس مخطوطات اكاديمية العلوم باوزبكستان. روسيا . ١٩٦٤م ٢ج.

أربعة أجزاء هي الأجزاء الرابع والخامس والسادس والسابع . الجزء الرابع قرآن كريم وحديث شريف والهيات . الجزء الخامس تاريخ وأدب وفلسفة وعلوم . الجزء السادس أدب وعلوم طبيعية . الجزء السابع تاريخ وأدب وفلسفة وعلوم .

٣٨ — فهرس المخطوطات العربية في مكتبة جستر بيتي . دبلن ٨ ج .

٣٩ — فهرس المصاحف المحفوظة الموجودة في خزانة جستر بيتي في دبلن مع نماذج من خطوطها وزخرفتها وهذان العملان تأليف أربري دبلن .

٤٠ — القاهرة — دار الكتب المصرية. قائمة ببليوجرافية بفهارس المخطوطات

العربية والشرقية المحفوظة بدار الكتب المصرية والمكتبات الماحقة بها . القاهرة . دار الكتب المصرية .

٤١ — كونتش ، باول . فهرس المخطوطات المصورة في الهيئة والفلك والتنجيم

بمعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية . القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٥٨ م . ١١٦ ص . الجزء الثالث : القسم الثاني .

- ٤٢ — المختار من المخطوطات العربية في الآستانة . بيروت .
- رسالة من أحمد تيمور باشا الى جرجي زيدان يصف فيها عدداً من المخطوطات العربية الثمينة التي شاهدها في الآستانة أثناء احدى رحلاته اليها . نشر وتعليق صلاح الدين المنجد .
- ٤٣ — من نواذر مخطوطات مكتبة آية الله الحكيم . تنظيم ادارة المكتبة . الحلقة الأولى .
- ٤٤ — المنجد ، صلاح الدين . فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الكونغرس بواشنطن . بيروت .
- ٤٥ — المنجد ، صلاح الدين . فهرست المخطوطات العربية في الامبروزيانا — ايطاليا .
- ٤٦ — المنجد ، صلاح الدين . فهرست المخطوطات العربية في مكتبة فروج سلاطيان . بيروت .
- ٤٧ — المنجد ، صلاح الدين . الكتاب العربي المخطوط الى القرن العاشر الهجري . القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٦٠ م .
- نماذج لصور مخطوطات على ورق صتميل تمثل تطور الخط العربي ، ولا سيما في المصاحف حسب توارد القرون الهجرية . مع فهارس جيدة ومتعددة .
- ٤٨ — المنجد ، صلاح الدين . معجم المخطوطات العربية بين سنتي ١٩٤٥ — ١٩٦٠ م . ج٢ .
- ٤٩ — النشار ، علي سامي . فهرس مخطوطات المسجد الاحمدي بطنطا . الاسكندرية ، مطبعة الجامعة ، ١٩٦٤ م .
- اشترك في تأليفه علاوة على المؤلف ، عبده الراجحي وجلال أبو الفتوح .
- فهرس يصنف حسب المواضيع . البدء بالقرآن الكريم والمدخل تحت العناوين والترتيب القبائي ضمن الصنف ، وهناك فهرس للمؤلفين .

٥٠ - نظام الدين ، محمد . الفهرست المشروح للمخطوطات العربية المخزونة في مكتبة سالارخيك . حيدر آباد الدكن : مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٧٢ هـ . ص ٢٥٦ .

يصف ٣٥١ مخطوطة في الفلسفة والمنطق وعلم الكلام .

٥١ - النقشبندی ، اسامة ناصر . المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي . بغداد ، وزارة الثقافة والاعلام ، ١٩٦٨ م .

معجم مفهرس حسب الموضوعات للمخطوطات الباحثة في اللغة العربية من معاجم ونحو وصرف ... الترتيب هجائي ضمن الصنف حسب عنوان الكتاب مع ذكر اسم المؤلف ورقم المخطوط وقياسه . وهناك فهرس بأسماء الاعلام .

٥٢ - هوتسما . فهرست المجموعة الخطية العربية والتركية في مكتبة بريل في ليدن ، ليدن . بريل ١٨٨٩ م . ص ١٢ ٢ .

٥٣ - يزوة ، تقي دانشي . فهرست مخطوطات كتابخانه دانشكده - ادبيات . طهران . ص ١٦ ج .

كذلك هناك نشرة دورية دأب على اصدارها كل من دار الكتب المصرية في القاهرة ومعهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية . وكلتاهما تتبعان نفس الترتيب الذي ورد ذكره آنفا . وتختلف درجة جودته واتقانه حسب الشخص المشرف على اعداد النشرة ؛ ولكن الترتيب الهجائي ضمن الموضوع بحسب العنوان هو السائد .

هذا ما وصل الى علمنا من فهارس البيبليوغرافيا ونشراتها . وهذا لا يعني أن ما ذكرناه هو كل شيء صدر عن البيبليوغرافيا ؛ فلا بد أن هناك أعداداً من النشرات أصدرتها مؤسسات وهيئات كثيرة ، كما وأن هناك نشرات أصدرها أفراد مهتمون بالموضوع ؛ ولكن مصادر أخبارنا لم تزودنا بشيء عن هذا النشاط الذي نعتقد أنه مهم وأنه يساهم في خدمة البيبليوغرافيا الناشئة في عالمنا العربي المضطرب .